

CURRÍCULUM ANTONI LLUÍS REYES

Dades personals.

Nom: Antoni Lluís Reyes

Data de naixement: 21/03/85 Manacor (Mallorca).

Estudis:

- Llicenciat en Filologia Catalana per la Universitat de Barcelona (UB).
- Llicenciat en Art Dramàtic d'interpretació textual per l'ESADIB (Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears).
- Màster en Formació del Professorat per la Universitat de les Illes Balears.

Telf i mail: 653.63.60.56. tonilluis_reyes@hotmail.com



Televisió i cinema.

2019. **Amor de cans** de Nova Televisió per a IB3 Televisió. Actor segona i tercera temporada.

2018-2017. **5 dies** de Nova Televisió per a IB3 Televisió. Presentador.

2016. **La catedral del mar** d'Atresmedia. Antena 3 i TV3. Capítular

2016. **Pedralta** d'Alexander Manzurov. Pel·lícula produïda per Salamandra Studio.

2016-2015. **Palma pam a pam** de La Perifèrica Produccions. Emès per IB3 Televisió. 3a temporada. Presentador.

2015. **Hotel Bellavista** de CEF Produccions. Dir: David Mataró. Emesa per IB3 Televisió. 1a temporada.

2017-2012. **La Riera** de Produccions de Televisió de Catalunya. Personatge fix de la 4a, 5a, 6a, 7a i 8a temporada. Dir: Esteve Rovira.

2011-2012. **L'Anell** de la productora Nova Televisió emesa per IB3 TV (Televisió Autònoma de les Illes Balears). Personatge fix, 62 capítols. Dir: Humberto Miró.

2010. **Illes de llegenda** d'IB3 Televisió.

2010-2015 Curtmetratges: **Herencia**, de Santiago Vinci estrenada al Cinema Rívoli, **Last travel to the moon**, **La palla**, **La entrega**, **Tomates destino Mallorca**, **JyJ** de Juan Carlos Cobos, **Amets** d'Irantzu Zugarrondo, **Tallar arrels** de Jaume Fiol, **Que tienen las lavadoras contra los calcetines** de Jasmina González.

Teatre (Actor).

2018-2016. **Guium –o la ciutat adormida** de Toni-Lluís Reyes. Dir: Víctor Muñoz i Calafell. Teatre Principal de Palma.

2015. **L'any dels 30** de Lara Díez. Dir: Lara Díez. Teatre Gaudí de Barcelona.

2014-2017. **Neu fosa** de Toni-Lluís Reyes. Dir: col·lectiva. Premi Xarxa Alcover (espectacle seleccionat de les Illes Balears) 2015.

2014. **Un petit incident** de Jofre Borràs. Porta 4. Dir: Sergi Manel.

2014. **La dama de les camèlies** d'Alexandre Dumas. La Seca-Espai Brossa. Dir: Hermann Bonnín.

2013. **El despertador** d'Elena Serra. Minitèa3 de Barcelona. Dir: Elena Serra.

2013. **Diari d'una miliciana** de Jaume Miró. Universitat de Barcelona. Dir: Toni Galmés.

2013. **Ai Quaquin que has vengut de prim!**, de Sebastià Rubí i A.M.Servera. Dir: Joan M. Albinyana. Auditori de Manacor.

2013. **Comiat de fadrí**, de Rafel Duran. Dir: Rafel Duran. Microteatre per luxúria .

2012. **La història robada**, de Joan Gomila i Antoni Tugores. Dir: Joan Gomila. La Fornal d'Espectacles. Obra guanyadora del Projecte Alcover 2010 i Projectes Escènics Ciutat de Palma.

2012. **La restes del naufragi**, de Joana Palou. Dir: Caterina Alorda. Microteatre per ficció.

2011. **El camp**, de Martin Crimp. Dir: Antoni Galmés. Companyia Tau Teatre.

2011. **Alícia**, de Vicent Tur. Dir: Miquel De Marchi. Tau Teatre.

2011. **Llàstima que sigui una puta**, de John Ford. ESADIB. Dir: Aitana Galán.

2010. **La cantant calba**, d'Eugène Ionesco. Dir: Rosa Sunyer. Tau Teatre. Guanyadora del Certamen Art Jove de les Illes Balears.

2010. **Croades**, de Michel Azama. ESADIB. Dir: Pitus Fernández.

2010. **L'estiu de l'anglès**, de Carme Riera. Dir: J. M. Albinyana. Tau Teatre.

2009. **Sis dones i un home**, d'Alexandre Mestre. Dir: Rosa Sunyer. Tau Teatre.

2009. **Les senyorettes d'Avinyó**, de Jaume Salom. Dir: Baltasar Cortès. Vualà Teatre. Guanyadora del Certamen Teatre de Consell.

2009. **El rei... la vida manllevada**, de Gabriel Galmés. Premis Bòtil. Tau Teatre.

2009. **Miracles**, creació col·lectiva. ESADIB. Dir: Philippe Peichaud.

2008. **Comèdia Negra**, de Peter Shaffer. Dir: Àlex Tejedor. Tau Teatre.

2008. **Júpiter y Semele**. Dir: Miquel De Marchi. ESADIB i Conservatori de Música.

2007. **Els enamorats**, de Carlo Goldoni. Dir: Toni Rosselló. Segon classificat al Premis Buero de Teatre en l'àmbit estatal. Teatre Valle-Inclán. (Madrid). Tau Teatre.

2007. **Jack and his giant beanstalk**, creació col·lectiva. Companyia Act One. Universitat de Cardiff.

2006. **La família**, d'Esperança Rios. Dir: J. M. Albinyana i Francesc Riera. Tau Teatre.

2005. **El sueño de una noche de verano**, de Shakespeare. Grup de Teatre de La Universitat de Barcelona.

2004. **Zoowie**, de Sergi Pompermayer. Dir: Tomeu Amer. Tau Teatre. Manacor

2003. **Ments Rebels**, d'A. Lluís Reyes. Dir: Joan Aguiló. Tau Teatre. Manacor

2002. **Història d'una parella**, d'A. Lluís Reyes Duran. Dir: Joan Aguiló. Tau Teatre.

Teatre (Director).

2019. **Dones de calendari** de diversos autors. Centre d'adults de Manacor.
2018. **Anne Frank** d'Anna Frank. 5de9. Millor espectacle Balears. Premis Buero.
2018. **Elixir de santa** de diversos autors. Centre d'adults de Manacor.
2017. **Feim comèdia 2** de diversos autors. Centre d'adults de Manacor.
2017. **Germanes i veïnades** de Michel Tremblay. Centre d'adults de Manacor.
2016. **Feim comèdia** de diversos autors. Centre d'adults de Manacor.
2015. **Edimburg** de Toni-Lluís Reyes. Porta 4.
2015. **Monòlegs de la dona** de diversos autors. Centre Adults de Manacor.
2015. **Pares** de Toni-Lluís Reyes. Nanoteatres de Barcelona i Microteatre Cornellà.
2014. **Amnèsia** de Toni-Lluís Reyes. Microteatre per pors.
2014. **El càsting** de Toni-Lluís Reyes. Minitèa3 de Barcelona.
2014. **Salvatges cors** de Miquel Mestre. Centre Adults de Manacor.
2014. **Golpe a golpe, verso a verso** de Ferran Sikó. Minitèa3 de Barcelona.
2013. **Tres peces de teatre breu** de diversos autors. Tau Teatre. Fira de Manacor.
2013. **Nit de por** d'Antoni Lluís Reyes. Microteatre per filmografia.
2013. **Somni de rondalla** d'Antoni Lluís Reyes. Centre d'Adults de Manacor.
2013. **Mai més** d'Aina Jagla. ESADIB. Microteatre per Reflexionar.
2012. **Restaurant cobert d'or** de diversos autors. Tau Teatre i Girafes Teatre.
2012. **La caiguda de l'Imperi Romà** d'Ignasi Palerm. Companyia Què Teatre.
2012. **Pares** d'Antoni Lluís Reyes. Microteatre per veïnatge i Nanoteatre.
2012. **Xafardies** de diversos autors. Centre Adults de Manacor.
2011. **El diari d'Anna Frank** Grup Girafes i Tau Teatre.
2011. **Na Petronila es casa** d'Antoni Lluís Reyes. Centre Adults de Manacor.
2010. **La gran nit de Lurdes G.** de Cristina Clemente i Josep M. Miró. Virots Teatre.
2010. **Des del primer dia de la creació** de diversos autors. Companyia Girafes.
2009. **La mentida més gran de la història mai no contada** creació col·lectiva. Excepte Teatre. Finalista als Premis Buero de Teatre Jove.
2009. **Perdona reina, però en Lucas m'estimava a mi** de Maria Parera. Virots Teatre.
2009. **Història d'una parella** d'Antoni Lluís Reyes Duran. Busquerets Teatre.
2008. **El malalt imaginari** de Molière. Excepte Teatre. Premi Buero de Teatre a les Balears. Premi del Públic a la Mostra de Teatre Universitari d'Ourense (MITEU).

Teatre (Dramatúrgia).

2017. **Nandi**, Premi Ciutat de Manacor Jaume Vidal Alcover 2017. Lectura dramatitzada petit Obrador d'Estiu. Publicada per Món de Llibres.
2015. **Guium –o la ciutat adormida-**, Producció Teatre Principal de Palma i La Fornal d'Espectacles. Dir: Víctor Muñoz i Calafell. Premi Micalet de Teatre 2015. Publicada

per la Universitat de València.

2014. **Edimburg**, Producció Teatre Principal de Palma. Dir: Joan Manel Albinyana.

2014. **Amnèsia**, Microteatre per pors. Palma.

2014. **(Ei)xalar**, 1r Premi Llorenç Moyà de Teatre. Binissalem.

2013. **Bicicletes ancorades**, 1r Premi Bambolina de Torredembarra. Lectura dramatitzada a la Sala Beckett de Barcelona.

2013. **Nit de por**, Microteatre per cinema. Palma. Publicada per Òrbita edicions.

2013. **Neu fosa**, 2n Premi Pare Colom. Inca. Publicada per l'editorial Lleonard Muntaner dins la col·lecció Teatre. Estrena 2014 per la companyia La Sel a la Fira de Teatre de Manacor. Premi de la Xarxa Alcover i espectacle en gira des de 2014-2017.

2013. **Somni de rondalla**, estrenada pel Centre d'Adults de Manacor i per la companyia Mals Papers (setembre 2014).

2012. **Pares**, Microteatre per veïnatge. Palma. Publicada per Òrbita edicions.

2012. **La llosa (Levític 17)**, 1r Premi Llorenç Villalonga de Teatre. Binissalem. Publicada dins la col·lecció Off Cartell de Re&Ma edicions.

2011. **Trencaclosques d'una parella**, 1r Premi Vila de Gràcia de Teatre. Barcelona.

2011. **Na Petronila es casa**, estrenada pel Centre Adults de Manacor.

2011. **Allende vs. Krushxov**, 2n Premi Llorenç Villalonga de Teatre. Binissalem.

2011. **Ulls clucs**, 2n Premi Pare Colom de Teatre. Inca.

2010. **Rolegame**, Premi Nous Creadors de l'ESADIB i Teatre Principal. Palma.

Guionista.

2019. **Jo en sé més que tu** concurs televisiu de Mediapro per a IB3 TV.

2019. **Amor de cans, tercera temporada** creació a partir de la novel·la de Maria-Antònia Oliver per a sèrie de ficció d'IB3 TV. Nova Televisió. 10 capítols de 55 minuts.

2019. **Amor de cans, segona temporada** creació a partir de la novel·la de Maria-Antònia Oliver per a sèrie de ficció d'IB3 TV. Nova Televisió. 10 capítols de 55 minuts.

2018. **Amor de cans, primera temporada** adaptació de la novel·la de Maria-Antònia Oliver per a sèrie de ficció d'IB3 TV. Nova Televisió. 10 capítols de 55 minuts.

Ràdio.

2010. **No!**, de Miquel De Marchi. Dir: Miquel De Marchi. ESADIB. Ona Mallorca.

2010. **Vull**, de Toni Lluís Reyes. Dir: Biel Jordà. ESADIB. Ona Mallorca.

2010. **Terra fosa**, de Pere Fullana. Dir: Pere Fullana. ESADIB. Ona Mallorca.

2010. **L'estiu de l'anglès**, de Carme Riera. Dir: J.M. Albinyana. Tau Teatre. Ona Mallorca.

Idiomes.

Català: molt bé a nivell de conversa, lectura i escriptura.

Castellà: molt bé a nivell de conversa, lectura i escriptura.

Anglès: bé a nivell de conversa, lectura i escriptura. Certificat d'Aptitud de l'Escola Oficial d'Idiomes.

Vídeobook.

<https://www.youtube.com/watch?v=d1hJFhxewsY&t=19s>

<https://www.youtube.com/watch?v=L48ZwIJ9C6Q>